

Английское языкознание

- Конищева Анастасия Ильинична (МГУ имени М.В.Ломоносова) The concept CHALLENGE in political discourse

Балтийские языки и литературы

- Калита Ксения Иннокентьевна (Санкт-Петербургский государственный университет) Особенности литературного языка Винцаса Креве-Мицкявичюса (по сборнику новелл «Под соломенной крышей»)

Византийская и новогреческая филология

- Васина Дарья Максимовна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Система образов в ранней поэзии Никоса Энгопулоса

Германская и кельтская филология

- Тимофеенко Виктория Дмитриевна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Средства выражения значений эпистемической модальности в английском и датском языках (на материале текстов романа Kazuo Ishiguro "The Buried Giant" и его датского перевода)

Иберо-романское языкознание

- Коган Петр Леонидович (МГУ имени М. В. Ломоносова) Архаизированная лексика староиспанского текста сборника «Калила и Димна»
- Чадаева Карина Никитовна (МГУ имени М. В. Ломоносова) Соотношение эмоциональной и рациональной аргументации в Конгрессе депутатов Испании осенью 2021 г.

История зарубежной литературы

- Кочетков Пётр Владимирович (МГУ имени М.В.Ломоносова) "Отрицательная способность" и поэзия С. Малларме
- Левитина Алиса Михайловна (МГУ имени М.В. Ломоносова) "Библейское" время в романе А. Дёблина "Берлин, Александерплац"
- Пунда Александра Сергеевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) «Квентин Дорвард» У. Скотта: рыцарский роман о духе Нового времени

История русской литературы

- Берикашвили Кристина Каховна (МГУ имени М.В.Ломоносова) «Сюжет обольщения» в повести М.Ю.Лермонтова «Княжна Мери» в контексте литературного времени
- Иванов Игорь Эдуардович (МГУ имени М.В.Ломоносова) Функции претеритов в «Книге бесед» протопопа Аввакума
- Ишутин Юрий Юрьевич (МГУ имени М.В.Ломоносова) Виды художественного пространства в рассказе А.П.Чехова «Верочка»
- Оськина Елизавета Витальевна (Сургутский государственный педагогический университет) Гаршин и Тургенев: заметки к вопросу о творческом диалоге
- Петров Андрей Алексеевич (Санкт-Петербургский государственный университет) Творческая история ранних трагедий А.П.Сумарокова: семантические трансформации
- Юдникова Алёна Александровна (Костромской государственный университет) «Русский инок» в изображении К.Н.Леонтьева и Ф.М.Достоевского

¹ Оргкомитет свяжется по электронной почте с докладчиками, награжденными рекомендацией к публикации, и сообщит требования к оформлению работ. В случае, если кто-то не получит рассылку по поводу публикации до 10 мая, просим писать на адрес conf.philol@gmail.com

История русской литературы XX-XXI веков

- Геронимус Евгения Михайловна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Иерархия женских образов в романе Н.А.Оцуца "Беатриче в аду"
- Кукина Алиса Валерьевна (Казахстанский филиал МГУ имени М.В.Ломоносова) Функция заглавия в поэтической книге «Дезертир» А.Макарова-Кроткова
- Насуева Аида (МГУ имени М.В.Ломоносова) Истоки и проблематика софиологии А.А.Блока.
- Цуй Юньюнь (Российский университет дружбы народов) Сравнительный анализ «Сада радости» Ба Цзиня и «Вишнёвого сада» Чехова
- Чжу Цзыцзин (МГУ имени М.В.Ломоносова) Феномен врачебной прозы (диалог М.А.Булгакова и В.В.Вересаева)

Классическая филология

- Сиднин Андрей Дмитриевич (МГУ имени М.В.Ломоносова) К интерпретации ольвийской надписи TOPPOBONO (IosPE I² 171)

Немецкое языкознание

- Андреевских Анна Эдуардовна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Сопоставительный лингвостилистический и лингвопоэтический анализ стихотворений «Auf eine Lampe» Эдуарда Мёрике и «an eine Lampe» Яна Вагнера

Романское языкознание

- Алексеева Екатерина Владимировна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Основные способы выражения эмоционально-оценочного компонента значения в романе Э.Ферранте «Моя гениальная подруга»: синтаксический аспект

Русский как иностранный

- Байбакова Наталия Николаевна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Основные ошибки в акценте марокканцев в области произношения русских переднеязычных согласных
- Хаваяшхов Рустам Хасанбиевич (МГУ имени М.В.Ломоносова) Лингводидактический анализ речевых оборотов, связанных с семантикой смерти

Русский язык

- Баженова Анастасия Германовна (Санкт-Петербургский государственный университет) Шкала грамматикализации существительного план: возникновение и функционирование отсубстантивных речевых коннекторов в плане / в этом плане / в том плане что в русском повседневном дискурсе
- Белькова Любовь Александровна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Варьирование согласных по голосу в словах с апокопой в русском языке
- Вальтер Зоя Варфоломеевна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Адаптация реалий в переводах с польского языка XVI-XVII вв. (семантическое поле «власть»)
- Жандарова Анастасия Николаевна (Саратовский государственный университет имени Н.Г.Чернышевского) Типы и функции метаэлементов в контекстах с наименованиями пищи и кухонной утвари (на материале вологодских говоров)
- Кириченко Елена Витальевна (Ставропольский государственный педагогический институт) Особенности функций авторского тире в художественном тексте (на материале произведений М.Горького)
- Менякина Алина Артемовна (Донецкий национальный университет) Особенности реализации метафорических моделей в политическом дискурсе (на материале публицистики А.А.Проханова)
- Хруль Станислав Викторович (Варшавский университет) Когнитивное определение языкового концепта брат
- Штельман Татьяна Андреевна (Донецкий национальный университет) Параметры выделения и описания сложносокращённых онимов

Русское устное народное творчество

- Полковникова Ксения Олеговна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Образ огненного змея в восточнославянском фольклоре

Славянская филология

- Титова Екатерина Сергеевна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Репрезентация призренско-тимокского диалекта в сербских медиа.

Теоретическая и прикладная лингвистика

- Садковский Фёдор Алексеевич (МГУ имени М.В.Ломоносова) Вариативное управление глаголов перемещения в русском языке: семантический анализ

Теория дискурса и коммуникации

- Киселева Юлия Константиновна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Психолингвистические особенности прозы Патрика Зюскинда
- Отрощенко Федор Егорович (МГУ имени М.В.Ломоносова) Коммуникация автора и читателя в отрывках А.Н.Асаркана

Теория литературы

- Карпенко Дарья Алексеевна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Формирование посмертной репутации С.А.Есенина (1925–1945): историко-культурный анализ
- Кенжебаева Салтанат Жаксылыковна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Особенности формальной организации стихотворения Н.Моршена

Филологическое исследование переводов текста

- Сычева Владислава Сергеевна (Литературный институт имени А.М.Горького) Влияние семантики стиха на авторскую эстетику при переводе поэзии (на примере переводов стихотворения Дж.Леопарди «A se stesso»)

Французское языкознание

- Филимонова Анастасия Викторовна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Некоторые семантические и грамматические особенности синонимических паронимов во французском языке (на материале имен существительных)

Финно-угорское языкознание

- Комарова Ксения Степановна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Л.Онерва, В.А.Коскенниemi и историко-культурный контекст их творчества

Язык и языки в интернет-коммуникации

- Давыдова Марианна Максимовна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Специфика «интернет-комплимента» в русско- и немецкоязычном сегменте сети (на примере женских блогов)

Оргкомитет свяжется по электронной почте с докладчиками, награжденными рекомендацией к публикации, и сообщит требования к оформлению работ. В случае, если кто-то не получит рассылку по поводу публикации до 10 мая, просим писать на адрес conf.philol@gmail.com